

DON – THE KING IS BACK

Farhan Akhtar



BIOGRAPHIE Geboren 1974 in Mumbai. Karrierebeginn als Regieassistent bei Pankaj Parashar. Anschließend Aufnahmleiter und Regieassistent bei TV-Produktionen, Musikvideos und Imagefilmen, Drehbuchautor für Werbung und Sitcoms. Sein Debütfilm DIL CHAHTA HAI wurde mehrfach ausgezeichnet. 2007 präsentierte das Berlinale Forum seine Neuverfilmung des Klassikers DON. Gründete mit Ritesh Sidhwani die gemeinsame Produktionsfirma Excel Entertainment.

BIOGRAPHY Born in Mumbai in 1974. Entering the film industry as assistant director to Pankaj Parashar, he subsequently worked as a location manager and assistant director on television productions, music videos and corporate films, and as a screenwriter for commercials and sitcoms. His cinematic debut DIL CHAHTA HAI received multiple awards. In 2007 the Berlinale screened his adaptation of the screen classic DON. He is co-founder with Ritesh Sidhwani of the production company Excel Entertainment.

FILMOGRAPHIE 2001 DIL CHAHTA HAI · 2004 LAKSYHA · 2006 DON · 2011 DON 2

Don soll sterben. Das beschließt ein europäisches Gangsterkartell. Es fürchtet den Konkurrenten, der mit günstigen Drogen aus Asien den Markt überschwemmen will. Und so hat Don, der sympathische Meisterverbrecher, gleich seinen ersten spektakulären Auftritt in Thailand, wo er eine kleine Armee von bis an die Zähne bewaffneten Killern ausschalten muss. Don, der Held des gleichnamigen Bollywood-Action-Films DON (Berlinale Forum 2007), rüstet zum Gegenschlag. Es geht um Druckplatten für Euronoten. In Berlin kommt es zum Showdown, den Don als König der europäischen Unterwelt besteht – nach sensationellen Stunts, betörenden Tanzeinlagen und vielen überraschenden Wendungen.

Indiens Superstar Shah Rukh Khan spielt den Supergangster mit viel Charme und augenzwinkerndem Humor. Das ganze Leben dieses Actionhelden ist ein Spiel voller Rasanz. DON ist ein Journal des Luxus und der Moden, darin James-Bond-Filmen nicht unähnlich. Doch diesmal weht der Wind aus Asien, und der wirbelt die Berliner Hauptlocation gehörig durcheinander.



Shah Rukh Khan

The film opens with a pronouncement: Don must die. This is the verdict of a European gangster cartel that fears its competitor's plans to saturate the market with cheaper narcotics from Asia. Affable master-criminal Don bursts spectacularly onto the scene in Thailand where he is obliged to eliminate a small army of killers bristling with weapons. The eponymous hero of Bollywood blockbuster DON (which screened in the Berlinale's Forum section in 2007) girds his loins for a counterattack involving Euro note printing plates. Berlin is the location for the big showdown from which Don – after a series of sensational stunts, captivating dance sequences and surprising twists – emerges victorious as the true king of Europe's criminal underworld. India's superstar Shah Rukh Khan plays this über-gangster with a great deal of charm and tongue-in-cheek humour. This action hero's lifestyle is a fast-paced game which, like every Bond movie, doubles as a showcase of fashion and luxury. Only this time the wind is blowing from Asia and, as it swirls all over its main Berlin location, it brings everything well and truly into disarray.

Indien/Deutschland 2011

Länge 140 Min. · Format 35 mm,
Cinemascope · Farbe

STABLISTE

Regie **Farhan Akhtar**
 Buch **Farhan Akhtar, Javed Akhtar**
 Kamera **Jason West, Salim Khan**
 Musik **Shankar Ehsaan Loy**
 Szenenbild **Thattam Pokkada Abid**
 Production Design **Thomas Hauck**
 Art Director **Sidharth Mathawan**
 Kostüm **Jamail Odedra, Bettina Helmi**
 Produktionsleitung **Philipp Klausing**
 Produzent **Ritesh Sidhwani, Shah Rukh Khan, Farhan Akhtar**
 Co-Produzent **Mathias Schwerbrock**
 Ausführender Produzent **Arunima Roy**

DARSTELLER

Don **Shah Rukh Khan**
 Roma **Priyanka Chopra Roma**
 Ayesha **Lara Dutta**
 Sameer **Kunal Kapoor**
 Vardhan **Boman Irani**
 Malik **Om Puri**
 sowie **Sahil Shroff, Nawab Shah, Aly Khan, Florian Lukas, Klaus Schindler, Rainer Winkelvoss, Bianca Karsten, Li Hagman, Rike Schmid, Florian Fitz**

PRODUKTION

Excel Entertainment
 Mumbai, Indien
 +91 22 26041011
 movies@exlent.com

WELTVERTRIEB

IM Global
 Los Angeles, USA
 +1 310 7773590
 info@imglobalfilm.com